



# ZHAR TRIO

## Rider 2026

**Ce rider fait partie intégrante du contrat, les clauses sont les exigences de l'artiste.**

Si aucune de ces exigences ne peut être remplie ou acceptée, veuillez s'il vous plaît nous contacter dès que possible afin de trouver ensemble une alternative. Veuillez nous envoyer dès que possible les spécifications de votre lieu.

### Equipe en tournée

Julien Monti : Flûtes : traversières, basse et contrebasse, fujara  
Olivier Nussbaum : Archiluth, ukulele bass  
Ihab Radwan : Chant, oud  
(Jean-Marc Voisard : directeur NooN Booking)

### Contact

contact@zhar.ch  
Julien Monti – +41 (0)79 849 86 51  
Olivier Nussbaum +33 (0)7 67 55 26 77

### Transport

ZZHR se déplace avec un van/voiture. Veuillez prévoir un espace de stationnement suffisant le plus près possible de la zone de déchargement / les coulisses. Merci à vous de nous envoyer une carte précise pour accéder facilement à la zone de chargement.

### Personnel

Nous avons besoin :

- 1 technicien qui connaît parfaitement le lieu pour le son et la lumière

### Stage

La scène doit être couverte ainsi que la régie lors des lives en plein air. Le plateau doit être propre et dégagé de tout obstacles. Nous demandons aussi une « black box » avec un rideau de fond dans la mesure du possible.

## Soundcheck

Nous avons besoin de 1h00 pour l'installation et 1h30 pour le soundcheck.

- Dans le meilleur des cas nous avons besoin de 2h30 heures
- Le soundcheck doit avoir lieu avant l'ouverture au public

## Exigences sonores

Veillez fournir un système professionnel (D&B, Meyersound, Lacoustic), bien réglé et adapté à la capacité de la salle, avec une console type QL1,QL5,CL5, pression acoustique 100db SPL ou **système équivalent**.

## Loge/backstage

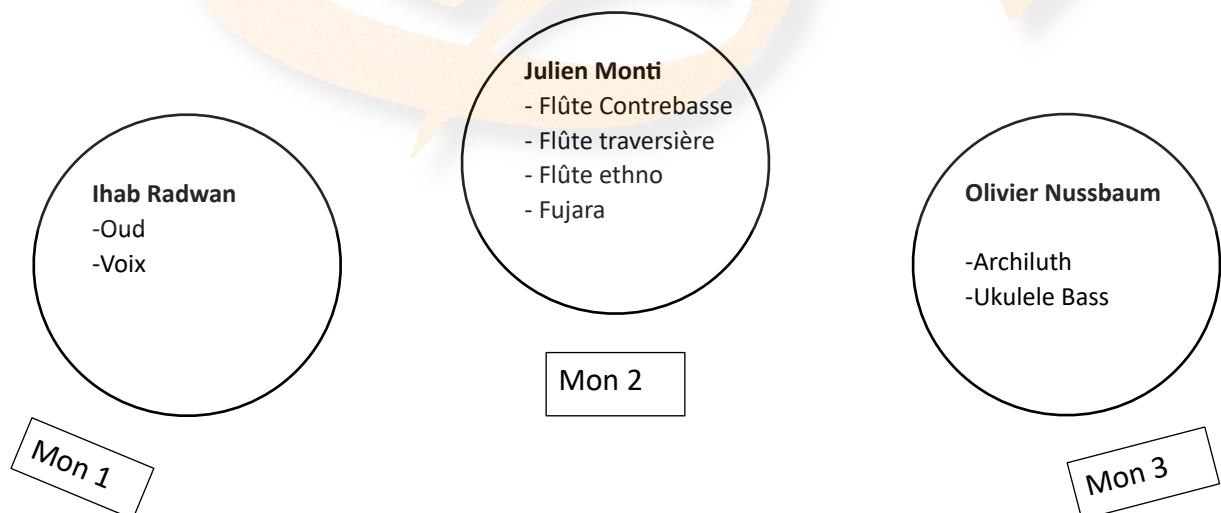
Veillez prévoir une loge propre et chaleureuse avec une température agréable (20°) pouvant accueillir 3 personnes. Accès facile aux toilettes.

## Catering

Doit être disponible dans les loges en quantité suffisante et raisonnable.

- L'eau plate, limonades
- Quelques bières locales
- Biscuits et fruits de saisons
- Restauration chaude pour 3 personnes à l'issus du concert

## Plan de scène



**Minimum Stage 4/5m**

## Patch list

N°	Instrument	Mic	Pied
1	Flûte contrebasse	Prodipe B210* 1x DI	Clamp*
2	Flûte traversière / ethno	Prodipe B210* 1x DI	Clamp*
3	Fujara	SENNHEISER* 1xDI	Clamp*
4	*Pédalier effet flûtes	En INSERT sur 1-2-3	
5	Ukulele Bass	D.I	-
6	Archiluth	DPA 4099*	Clamp*
7	Archiluth	SENNHEISER* e614	Petit
8	Oud	DPA 4099*	Clamp*
9	Oud	Km184	Petit
10	Ordinateur L	D.I	-
11	Ordinateur R	D.I	-
12	Voix	Sm58	Grand
MON1	Mix Ihab ou in Ear Monitoring*		
MON2	Mix Julien ou in Ear Monitoring*		
MON3	Mix Olivier ou in Ear Monitoring*		

\* : nous venons avec